

TROUSSE DE MISE EN CANDIDATURE

Appel de mises en candidature Poète officiel(le) du Parlement du Canada

Admissibilité

- Afin de faire une place égale aux deux langues officielles du Canada, les poètes officiels et poètes officielles sont choisis tour à tour dans les communautés littéraires francophone et anglophone. La personne choisie pour le mandat 2023-2024 travaillera essentiellement en français.
- Les personnes mises en candidature doivent être résidentes du Canada.

Critères de sélection

Pour présenter sa candidature, il faut :

- avoir contribué de façon significative à la communauté littéraire;
- avoir produit une œuvre substantielle démontrant son excellence littéraire;
- être en mesure de voyager à travers le Canada pour promouvoir la poésie;
- être en mesure de participer à des événements parlementaires, au besoin.

Processus de mise en candidature

Les candidatures peuvent être soumises par les membres d'une association littéraire ou de gens de lettres, par les parlementaires ou directement par les personnes intéressées.

Si vous proposez la candidature de quelqu'un d'autre, vous devez l'en informer.

Mise en candidature

Les formulaires incomplets, ainsi que les documents joints non explicitement demandés, ne seront pas pris en compte.

Comité de sélection - Poète officiel(le)
Bibliothèque du Parlement
Ottawa (Ontario)
K1A 0A9

Si vous avez des questions, veuillez appeler
le (613) 992-4793 ou le 1-866-599-4999 ou écrire à info@parl.gc.ca

Formulaire de mise en candidature

Vous pouvez remplir le formulaire en ligne, mais vous **devez** l'imprimer et nous le faire parvenir par courrier, avec la documentation requise.

Renseignements personnels de la personne mise en candidature

Nom complet

Préférence linguistique

Français Anglais

Adresse du domicile

Rue :

Ville :

Province / Territoire :

Code postal :

Tél. :

Courriel :

Renseignements personnels de la personne proposant la candidature (s'il y a lieu)

Nom complet

Préférence linguistique

Français Anglais

Titre

Association

Adresse

Rue :

Ville :

Province / Territoire :

Code postal :

Tél. :

Courriel :

Documents à l'appui de la candidature

Veillez imprimer cette page et la joindre au formulaire de mise en candidature.

La qualité de la documentation fournie à l'appui de la candidature, incluant les lettres de recommandation, joue un rôle extrêmement important dans l'examen de la mise en candidature. Les trousse de mise en candidature doivent comprendre les documents énumérés ci-dessous, dans l'ordre indiqué :

la présente liste de documents à l'appui de la candidature, dûment remplie

le formulaire de mise en candidature dûment rempli;

une lettre de mise en candidature;

une brève description (maximum de 250 mots) de la contribution **importante** de la personne mise en candidature à la communauté littéraire ainsi que de la raison pour laquelle cette candidature devrait être considérée comme exceptionnelle (cette description peut être incluse dans la lettre de mise en candidature);

une brève description (maximum de 250 mots) de la façon dont la personne mise en candidature a influencé d'autres artistes littéraires (cette description peut être incluse dans la lettre de mise en candidature);

une biographie de la personne en candidature (une page), résumant sa formation, ses principales réalisations, ses activités professionnelles actuelles, ainsi que les distinctions ou récompenses qui lui ont été décernées et une bibliographie récente de celle-ci; **OU** un exemplaire à jour de son curriculum vitæ, incluant les renseignements demandés ci dessus;

deux lettres de recommandation de collègues dans le domaine littéraire appuyant la candidature;

cinq copies de l'une des œuvres publiées de la personne en candidature ou cinq copies audio ou vidéo dans le cas d'une œuvre de la tradition orale. La personne qui soumet la candidature est invitée à signaler certains poèmes ou passages qu'elle aimerait mettre en valeur;

une lettre de la personne mise en candidature confirmant qu'elle accepte de présenter sa candidature, de jouer le rôle d'ambassadrice de la littérature, de sillonner le Canada pour promouvoir la littérature et de participer à des événements parlementaires. Elle doit préciser également ce qu'elle aimerait faire dans ce rôle, en matière de sensibilisation du public ou d'activités particulières.

Comité de sélection - Poète officiel(le)

Bibliothèque du Parlement

Ottawa (Ontario)

K1A 0A9

La Bibliothèque du Parlement ne saurait être tenue responsable de la perte ou de l'endommagement, quelle qu'en soit la cause, des documents soumis à l'appui de la candidature. Ces derniers ne seront pas restitués au terme du processus de nomination.