

BIBLIOGRAPHY – MICHEL PLEAU

Please note that the following bibliography covers the time period leading up to and including the poet's term as Parliamentary Poet Laureate. The bibliography does not include works published after the Poet Laureate's term has ended.

Le ciel de la basse-ville, (poems) Ottawa, Éditions David, Collection Voix intérieures, 2014, 74 pages

Eternity Taking Its Time, (poems) Toronto: BookLand Press, 2012, 58 pages

Le petit livre de l'été, (poems) Ottawa : Éditions David, Collection Voix intérieures, 2012, 72 pages, Finalist of the 2013 Prix des Abonnés de la Bibliothèque de Québec

La lenteur du monde, (poems) Ottawa : Éditions David, Collection Voix intérieures, 2007, 66 pages, Second Printing 2008, Winner of the 2008 Governor General's Literary Awards

Arbres lumière, (poems) Ottawa : Éditions David, Collection Voix intérieures, 2005, 78 pages

Le feu de l'autre rive, (poems) Trois-Rivières : Écrits des Forges, 2005, 60 pages

Soleil Rouge, (poems) Ottawa : Éditions David, Collection Voix intérieures, 2004, 78 pages, New Edition, 2009

El cuerpo cae mas tarde, (Bilingual Edition), translation by Rafael Segovia, Col. El puente, Unam/Écrits des Forges, México, 2002, 101 pages

Il arrive que le ciel te console, (poems) Québec : Éditions Le Loup de Gouttière, 2000, 54 pages

L'aveu tout simple d'un visage, (poems) Québec : Éditions Le Loup de Gouttière, 1999, 80 pages

L'écriture comme expérience, (interviews with Jean-Noël Pontbriand) Québec : Éditions Le Loup de Gouttière, 1999, 144 pages

Regards sur le poème, (essays) Québec : Éditions Le Loup de Gouttière, 1998, 72 pages

Plus loin que les cendres, (poems) Montréal : Éditions du Noroît, 1996, 62 pages, Finalist of the 1996 Prix Émile-Nelligan

La traversée de la nuit, (poems) Montréal : Éditions du Noroît, Collection "Initiale", 1994, 64 pages (Audio tape: La traversée de la nuit read by the author in "Poètes de la relève", Éditions du Noroît, 1996)

Le corps tombe plus tard, (poems) Trois-Rivières : Écrits des Forges, 1992, 56 pages, Winner of the 1992 Prix Octave-Crémazie (Salon du livre de Québec)