

KUKAI de Québec

La lumière du haïku



C'est le titre qu'a choisi **Michel Pleau** pour la rencontre du **lundi 7 décembre, à 19 h**, au Centre Brûlart de Sillery. Ainsi donne-t-il le ton à ce rendez-vous d'ores et déjà placé sous le signe de la clarté. Pour lui, la poésie est *une plongée dans l'enfance, les souvenirs et les amours. Autant de préludes à une rencontre de soi.*

Il dit : *Si ma poésie peut rejoindre quelques lecteurs, femmes et hommes sensibles à une quête de lumière, tout cela n'aura pas été inutile.* Michel Pleau est un poète à l'écoute, cherchant à *dire la beauté du monde.* Mais ce ne fut pas toujours le cas. Au cours de cette rencontre, il évoque son cheminement poétique, sa rencontre essentielle avec le haïku et nous convie du même coup à une célébration de la vie et de la poésie.

Originaire du quartier Saint-Sauveur dans la basse-ville de Québec, Michel Pleau a publié une quinzaine de livres. Il anime des ateliers de création depuis près de vingt-cinq ans. Il a reçu le Prix Octave-Crémazie pour son premier recueil, ainsi que les Prix Alphonse-Piché et Félix-Antoine-Savard du Festival international de la poésie de Trois-Rivières. En 2008, son recueil *La lenteur du monde* se mérite le Prix du Gouverneur général en poésie. Michel Pleau termine, en décembre, un mandat de deux ans comme Poète officiel du Parlement, en collaboration avec le Service des programmes éducatifs de la Bibliothèque du Parlement à Ottawa.

Centre Brûlart

Local 213
1229 Chanoine Morel
Sillery

Réponse à : haikuquebec@yahoo.ca

Avec la participation du Poète officiel du Parlement